

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

1832.

Carlin a Rome

Vaudeville en un acte

Répétiteur

Bruxelles

8 parties

1 - 1. violon
1 - 2. id
1 - alto
1 - Basse
1 - flute
1 - Clar
1 - Cor

8 parties y compris le Répétiteur

Carlin a Roma

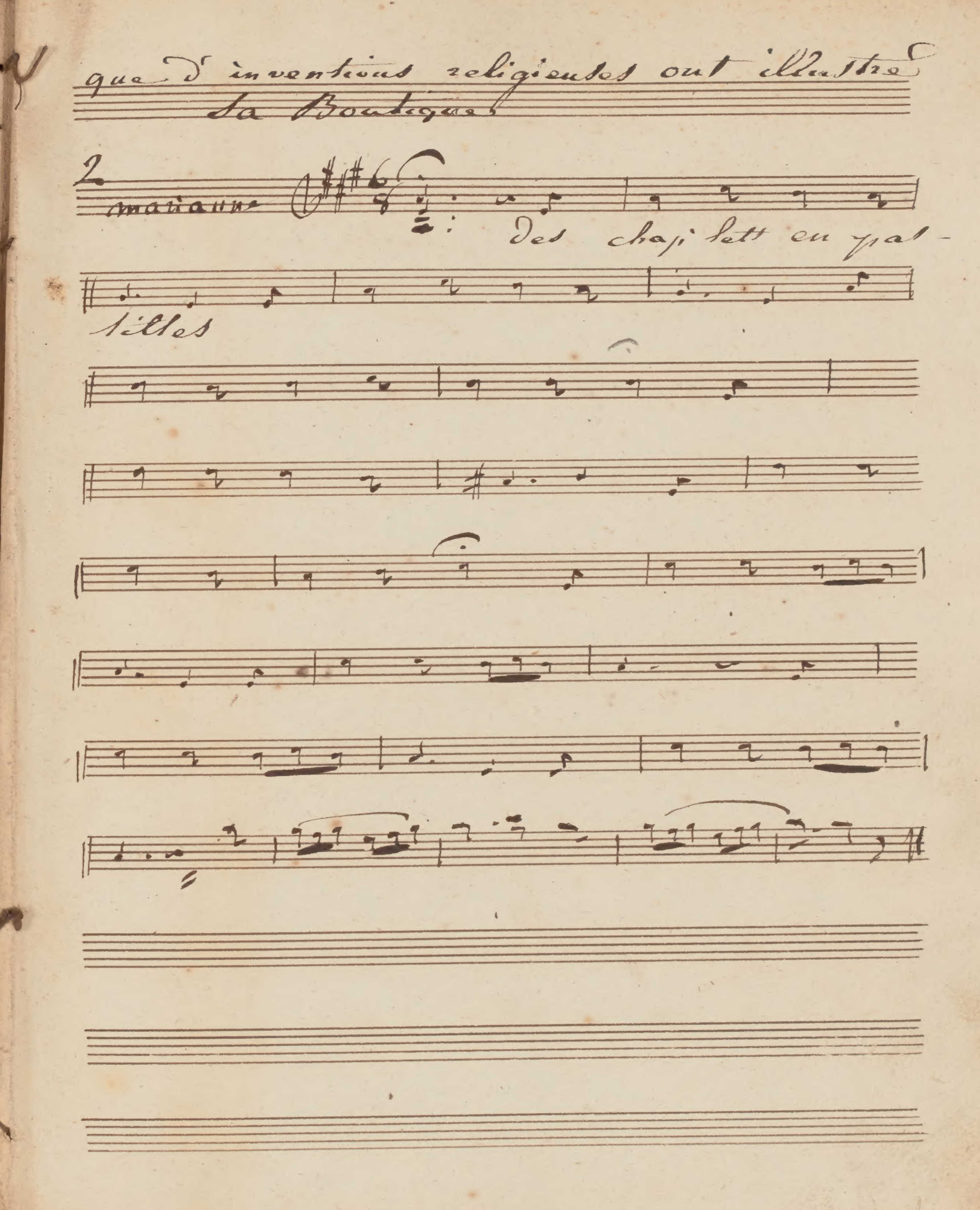
de Bon vin et de pièces de théatre

1

marianne

Les amours sortaient des cou=

=lisses



cher Carlin— C'est Laurent qui t'ouvre ses Bras

(Cantesalle)

quelle : reste

Ce peuple a le malheur de rire de tout.

4

Carlin

d'un mal, d'un bruit si-nistre il rit

est ce que tu regretterais ce temps-là
toujours — hélas —

5

carlin c'était le bon temps
heureux débutans

sans soucis du loyer

reprise au 1er couplet

2 Couplett

c'était le bon temps

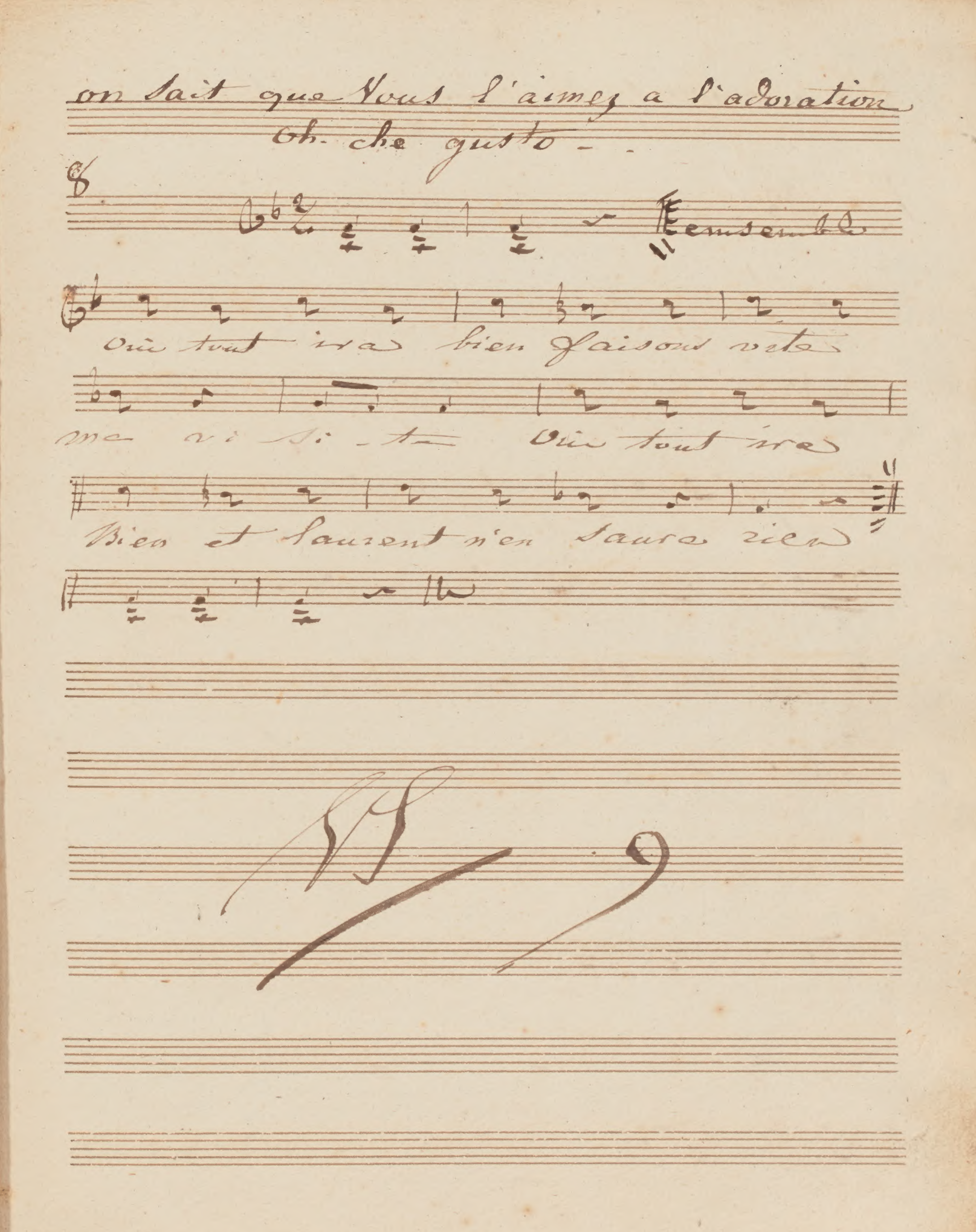
dutout. C'est un plaisir ... surtout ma
Visite au couvent des franciscains.

6

Camille
ma pré=
=sence mit en déroute

7

Allons. Je danserai - mais toi tu joueras
jouer, Quelle horreur -



Donnez toujours Vous Verrez après.

9 Camille

d'une premie- re ten-

=dresse rien n'éteint les souvenirs et

L'amitié fait sans cesse son-ger

a ces doux plaisirs par l'épreuve de l'ab-

=sence l'amour prouve sa puissance

et le retour sans doute un Jour

Sans doute un Jour viendra calmer no-

tre souffrance il faut conserver l'espe-

=rance Car l'amant qui nous entendra

peut être a nos vœux répondra peut

être ré pondra

charles

quelle

Charles
Camille

dra me voila me voila
le voila le voila

Oui me le voi-la

Pour me trouver au théatre
ne Craignez donc rien

10

entrez sans at-

tendre

Ça ne se voit pas sous le Masque

11

il a ta grace ton a-

dresse

il faut que tu me souffles — et que tu me donne la réplique = par exemple

12

qui m'a rempli de pareil

rôles

Je vais essayer de marquer les pas en profitant de la leçon pour ce soir

+ prendre

No 26 Danse interrompue

13

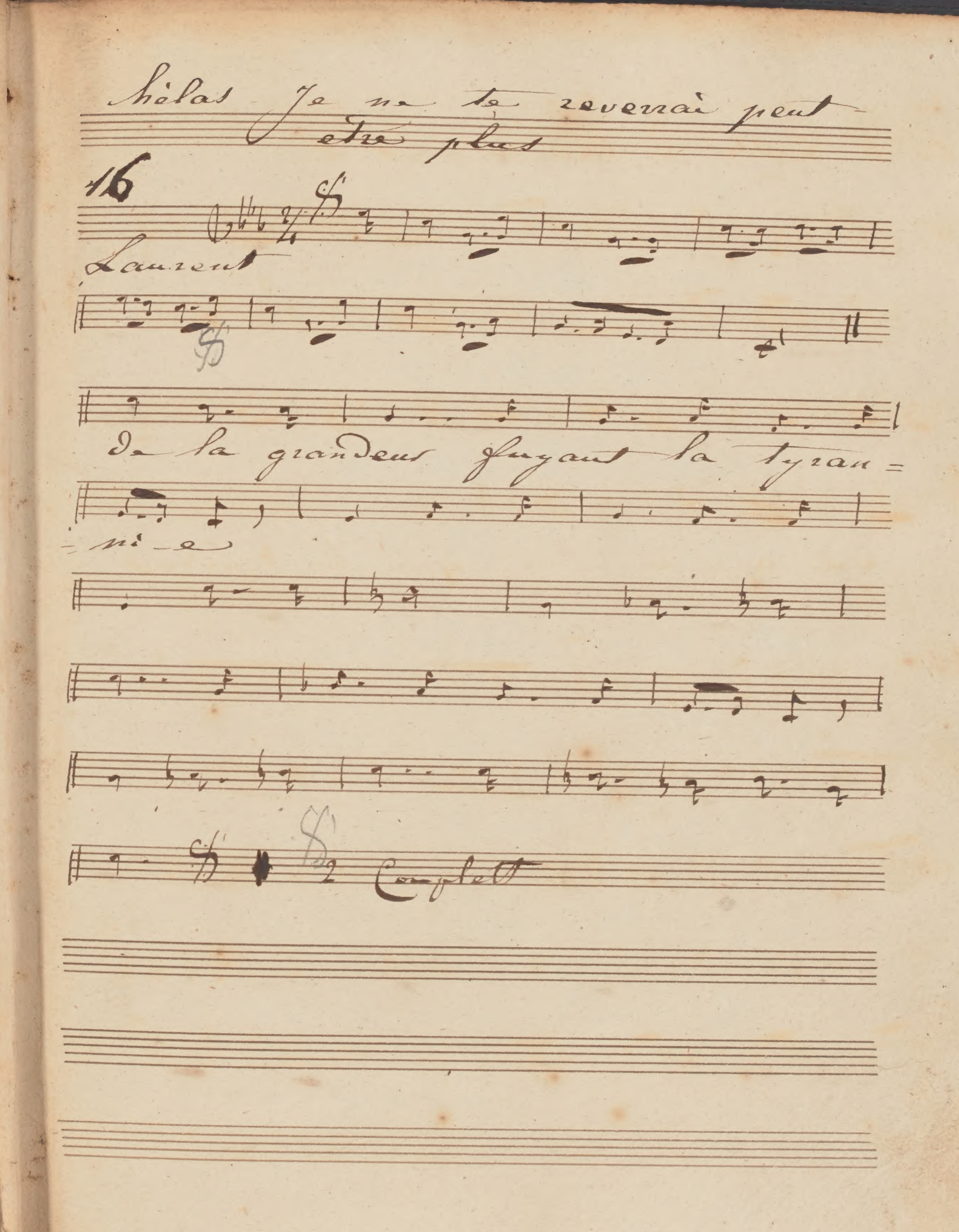
va je ferai dire cinq messes pour que
tu te cattes le cou — y es-tu

14

Oui appelle tant que tu voudras

15

fin



A nous sommes encor tous

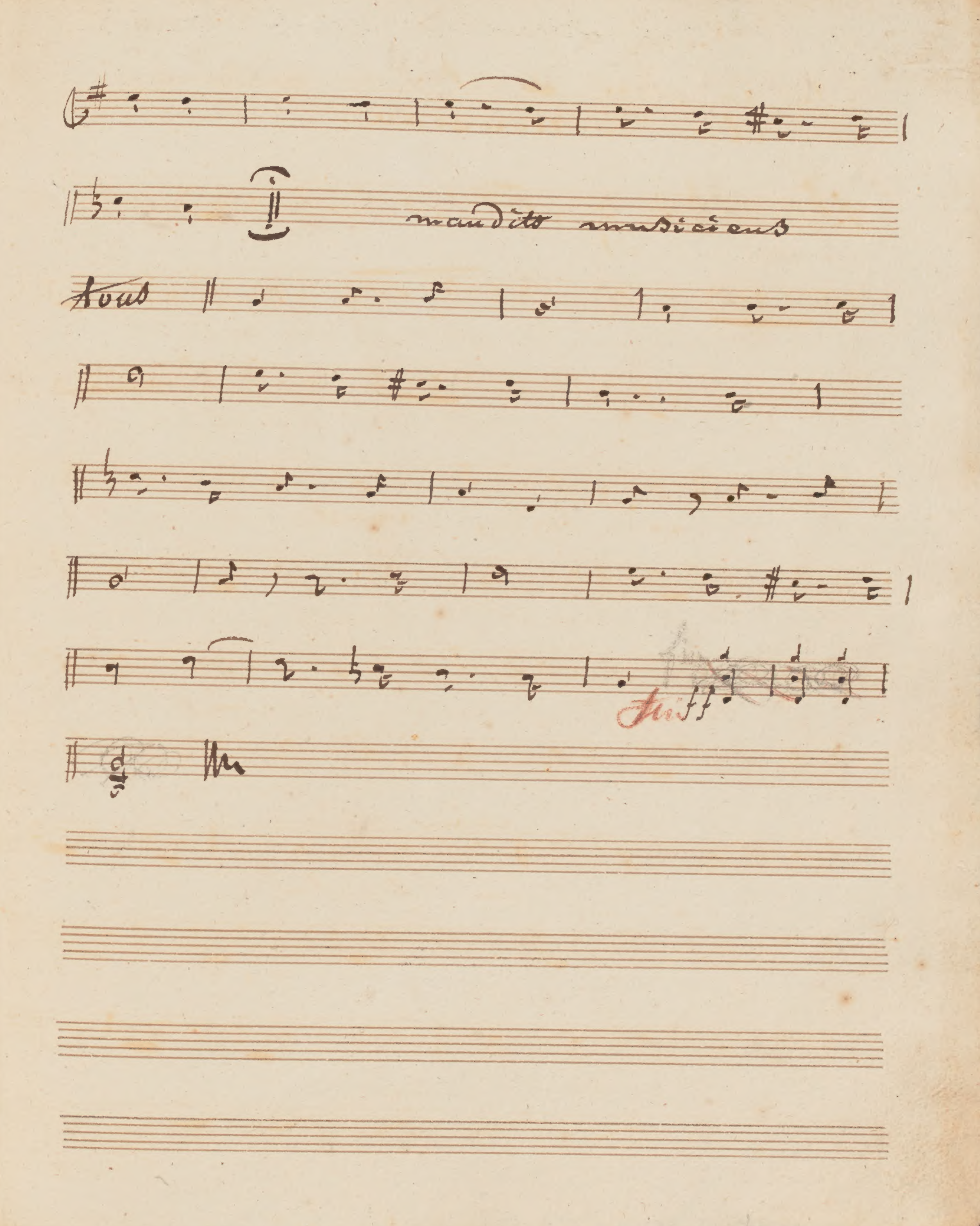
Sur la place où il y a quelque
Chose de Nouveau.

rit.

en- tendez vous

carlin

me traites



Dites-le leur vous même — Car les
Voici.

18

choeur

honneur au plus grand acle

quin honneur a l'illustre Carlin il

est du theatre i. Ita lien et l'orne

carlin

ment et le soutien. messieurs vous

me faites honneur mais permet=

choeur

et

l'orne-ment et le soutien

La Comedie en Corps. — mon ami
mon Cabinet va devenir un foyer de théatre
On fuis.

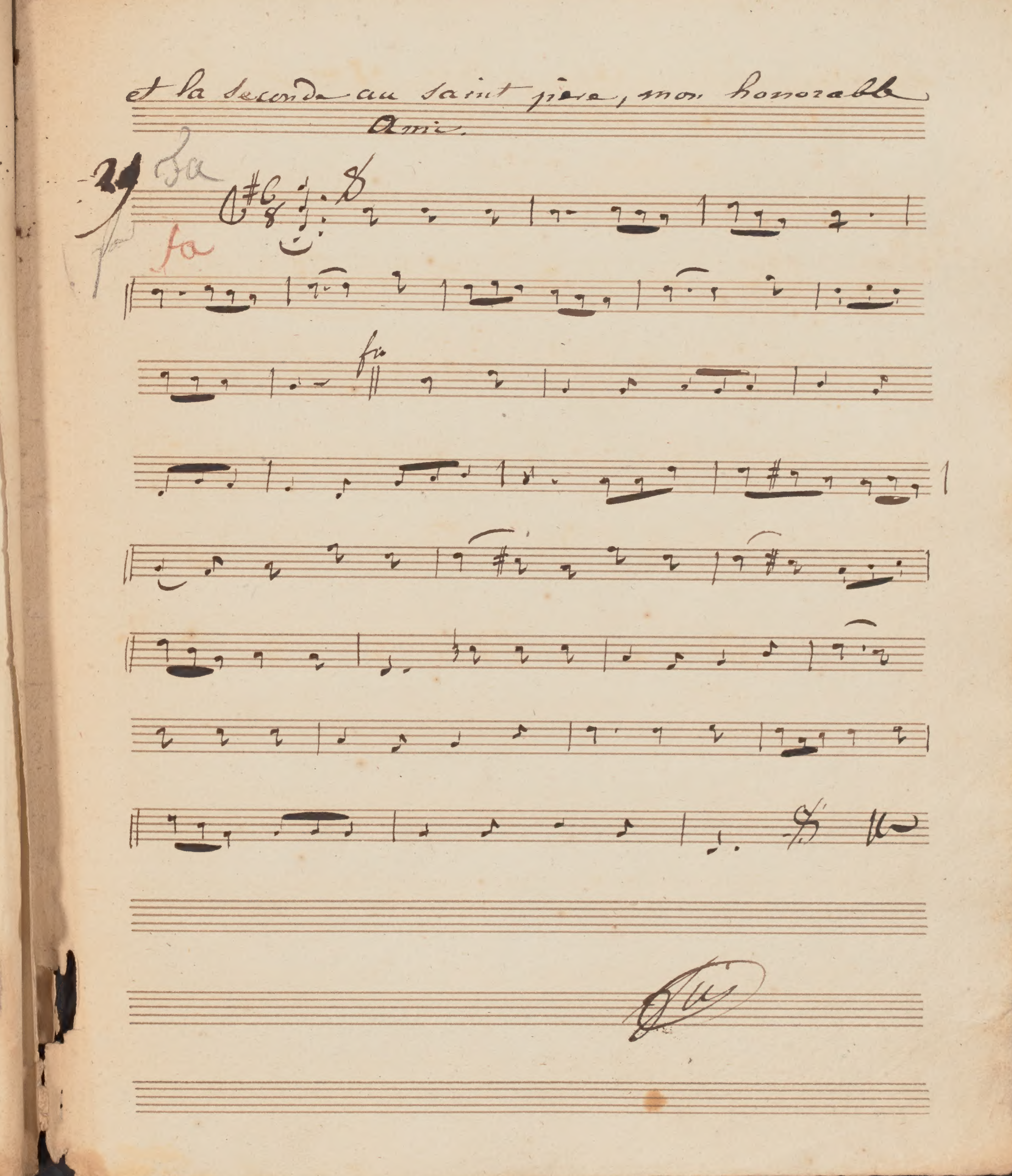
19

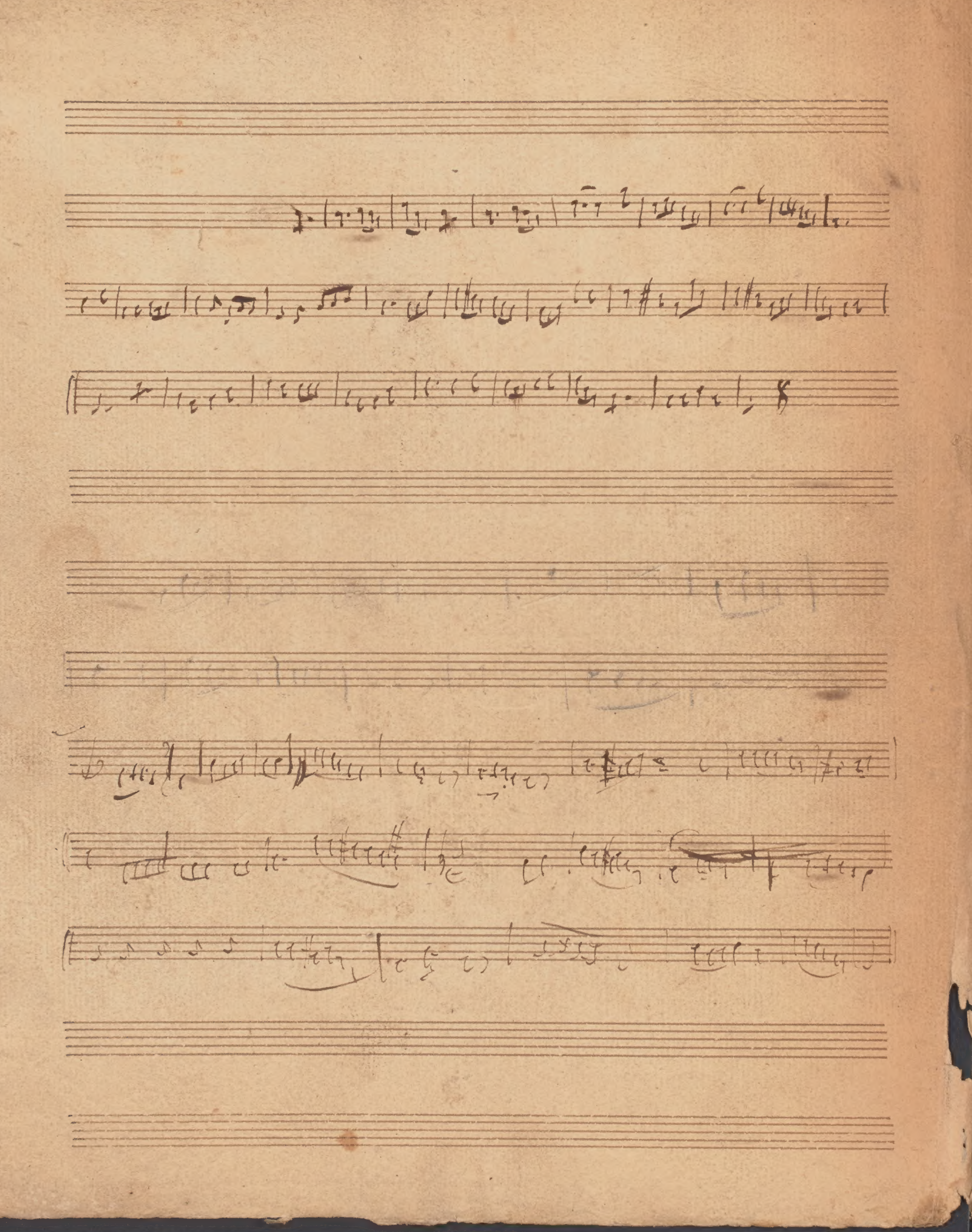
honneur

Laissez moi Una place Que je le Voie Una fois la saint pière toute a mon aide

20

pp







Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel